

Il corso di laurea

Il percorso di studi si propone di approfondire le tematiche di genere, nella loro prospettiva diacronica e sincronica, nonché in termini di cultura materiale e di espressioni artistiche. In tal prospettiva, il percorso dialoga con le discipline curriculari tradizionali, attraverso un'analisi culturale sugli insegnamenti che pongono l'attenzione sul genere in momenti cruciali della storia, o attraverso dati fondamentali della linguistica; nondimeno, sono approfondite le dinamiche sociali e antropologiche che coinvolgono la prospettiva di genere, cui si affiancano strumenti di indagine delle letterature attraverso il punto di vista del genere.

Obiettivi

A partire da un'ampia offerta di insegnamenti comuni agli altri percorsi, questo nello specifico si propone di approfondire la storia, la linguistica, l'antropologia, la sociologia, la letteratura, per fornire gli strumenti necessari a definire una formazione intesa agli studi di genere, sempre più presenti come orizzonte di riferimento nelle politiche culturali e sociali.

Didattica

Il corso di laurea si avvale di una prospettiva transdisciplinare e interdisciplinare, dal momento che collega fra loro diversi ambiti del sapere e diversi aspetti dell'espressione umana in una prospettiva unitaria data dal genere. In tal senso, gli e le studenti potranno avvalersi di un approccio teorico coordinato con:

- laboratori
- seminari
- competenze linguistiche
- predisposizione di una ricerca e del connesso elaborato finale.

Fa parte della didattica anche la partecipazione ad attività di tirocinio e stage, utili a provare, applicare ed elaborare le conoscenze maturate e le competenze conseguite nel percorso di studio, in coerenza con gli studi di genere.

Sbocchi occupazionali e professionali

Oltre all'ambito dell'insegnamento, il percorso mira alla formazione di figure che possano svolgere professioni nelle istituzioni nazionali e internazionali, negli enti che si occupano di studi sociologici, antropologici, culturali, statistici, storici, in cui la dimensione del genere costituisce un elemento indispensabile alla comprensione dei fenomeni sociali e culturali umani, e un dato fondamentale per la definizione delle dinamiche storiche.

Piano di studi

I Anno	Insegnamento	Crediti
	Letteratura italiana	12
	Linguistica italiana	12
	Lingua inglese	6
	Storie delle donne e di genere nel medioevo	12
	Lingua e genere	6
Un insegnamento a scelta tra		
	Filologia della letteratura italiana	6
	Paleografia	6
	Filologia delle letterature romanze medievali	6
Un insegnamento a scelta tra		
	Letteratura latina 1	6
	Letteratura greca 1	6
	Letteratura spagnola	6
	Letteratura tedesca	6
	Letteratura francese	6
	Letteratura inglese	6

II Anno	Insegnamento	Crediti
	Letterature comparate nella prospettiva di genere	6
Un insegnamento a scelta tra		
	Studi culturali di genere	6
	Introduzione ai gender studies	6
Un insegnamento a scelta tra		
	Storia moderna	6
	Geografia	6
	Didattica della lingua madre, seconda e straniera	6
	Storia greca	6
	Storia romana	6
	Storia contemporanea	6
	Didattica e pedagogia speciale	6
Un insegnamento a scelta tra		
	Letteratura latina 2	6
	Letteratura greca 2	6
	Filologia della letteratura italiana	6
	Filologia classica	6
	Storia dell'arte moderna	6
	Storia dell'arte contemporanea	6
	Abilità informatiche e telematiche	2
	Altre conoscenze utili	2
	Tirocini	2
	Prova finale	18

continua >>