

Letterario

LAUREA TRIENNALE

Il corso di laurea

Entertainment e comunicazione interna ed esterna hanno assunto oggi una tale centralità da spingere verso la creazione di nuove professioni, per svolgere le quali sono necessarie competenze e conoscenze trasversali di ogni genere, oltre che creatività e notevoli capacità comunicative. È per questo che è nato il corso di laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo (LAMS), indirizzo Letterario, il cui obiettivo è formare un operatore di cultura umanistica dotato di buone competenze informatiche e tecnologiche, di analisi e critica e di competenze teorico-pratiche articolate.

Obiettivi

I laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario:

- › conoscono la cultura letteraria, linguistica, storica e geografica dell'età antica, medioevale, moderna e contemporanea
- › hanno solide basi sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare
- › hanno conoscenze di carattere storico e teorico sulle discipline artistiche
- › hanno conoscenze di tipo sociologico e antropologico
- › sanno analizzare e progettare eventi culturali

Didattica

Il corso è strutturato in modo da fornire agli studenti specifiche capacità di applicazione delle conoscenze apprese. Oltre all'insegnamento teorico prevede infatti:

- › esercitazioni e prove pratiche
- › partecipazione a seminari tenuti da esperti del mondo delle imprese e delle professioni
- › laboratori periodici
- › acquisizione di abilità linguistiche
- › predisposizione e redazione di un elaborato finale

Esperienze di stage in aziende private ed enti pubblici,

nel campo dell'editoria, del giornalismo e della critica specializzata completano il percorso formativo.

Sbocchi occupazionali e professionali

I principali ambiti lavorativi nei quali i laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario, possono inserirsi sono i seguenti:

- › enti pubblici e privati nel campo del giornalismo e dell'editoria
- › istituzioni che organizzano eventi e manifestazioni con finalità culturali
- › agenzie di pubbliche relazioni
- › società e istituzioni afferenti all'universo dell'informazione

Il corso prepara alla professione di:

- › esperto di comunicazione letteraria e pubbliche relazioni
- › organizzatore di fiere e convegni
- › tutor, istitutore, insegnante nella formazione professionale
- › addetto stampa
- › redattore di case editrici, di riviste e di quotidiani

La laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario, permette inoltre di proseguire gli studi, senza CFU aggiuntivi, nel corso di laurea magistrale in Filologia Moderna e di conseguire così i crediti formativi necessari a partecipare ai concorsi e insegnare a scuola le seguenti materie: Italiano (o discipline letterarie), Latino, Storia e Geografia.

Piano di studi



I Anno	Insegnamento	Crediti
	Lingua e letteratura latina	12
	Linguistica italiana	12
	Storia del cinema	6
	Letteratura italiana	12
	Storia contemporanea	6
	Geografia culturale	6
	Storia della televisione	6

II Anno	Insegnamento	Crediti
	Metodologie di analisi del testo	12
	Storia della musica	12
	Storia del teatro antico	12
	Storia dell'arte moderna	12

Un insegnamento a scelta tra		
	Storia moderna	6
	Storia medioevale	6

Tre laboratori a scelta tra		
	Laboratorio di metrica	2
	Laboratorio di fonetica	2
	Laboratorio di scrittura	2
	Laboratorio di scrittura per il web	2
	Laboratorio social media	2
	Laboratorio di comunicazione audiovisiva	2
	Laboratorio di scrittura istituzionale e pubblicitaria	2
	Laboratorio di ricerca bibliografica	2
	Introduzione alla lingua latina	2
	Laboratorio su la storia dei valori europei e della carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea	4
	Laboratorio di storytelling	2
	Introduzione alla lingua inglese	2
	Laboratorio di linguaggi della radio	2

III Anno	Insegnamento	Crediti
	Storia dell'arte contemporanea	6
	Filologia e linguistica romanza	12

Un insegnamento a scelta tra		
	Storia moderna II	6
	Scienze del libro e del documento manoscritto	6
	Introduzione all'archivistica digitale e all'informatica per le scienze umane	6

Un insegnamento a scelta tra		
	Critica testuale	6
	Letteratura italiana contemporanea	6
	Sociologia della letteratura	6
	Linguistica generale	6

	Abilità informatiche e telematiche	3
	Lingua inglese	3
	A scelta dello studente	12
	Tirocini (e/o laboratori)	6
	Prova finale	6

Insegnamenti a scelta dello studente		
	Storia romana	6
	Estetica	6
	Istituzioni di regia	6
	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	6
	Storia contemporanea II	6
	Letteratura inglese	6
	Letteratura spagnola	6
	Letteratura tedesca	6
	Letteratura francese	6
	Web marketing	6
	Geografia	6
	Psicologia della narrazione	6