

Artistico, Audiovisivo e dello Spettacolo

LAUREA TRIENNALE L-10

IL CORSO DI LAUREA

Il corso di laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Artistico, Audiovisivo e dello Spettacolo, presenta un'offerta formativa molto ricca, diversificata e rispondente alle esigenze della società e del mondo lavorativo. Tale offerta formativa focalizza l'attenzione sulle forme espressive peculiari della contemporaneità (cinema, video, media digitali), collocate all'interno di precisi contesti storico-culturali e poste in relazione a quelle tradizionali. Il corso di laurea punta altresì a mettere in luce le reciproche influenze, le interazioni, le contaminazioni tra i linguaggi artistici, comunicativi e multimediali.

OBIETTIVI

I laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Artistico, Audiovisivo e dello Spettacolo:

- › hanno solide basi sulle procedure di produzione e sui sistemi linguistici del cinema, della televisione e delle nuove tecnologie digitali
- › hanno conoscenze di carattere storico-teorico, tecnico e critico sul teatro, il cinema, la televisione e i nuovi media
- › hanno conoscenze di tipo sociologico e antropologico
- › sanno analizzare e progettare eventi culturali
- › sono in grado di curare programmi nel settore teatrale, audiovisivo e multimediale

DIDATTICA

Il corso si avvale dell'interconnessione disciplinare fra diversi filoni culturali: arte, televisione, teatro, cinema e nuovi media. È strutturato in modo da fornire agli studenti specifiche capacità di applicazione delle conoscenze apprese. Oltre all'insegnamento teorico, prevede infatti:

- › esercitazioni e prove pratiche
- › laboratori periodici
- › acquisizione di abilità linguistiche
- › predisposizione e redazione di un elaborato finale

Esperienze di stage in aziende private ed enti pubblici, nel campo dell'arte, dell'audiovisivo e dei media digitali completano il percorso formativo.

SBOCCHI OCCUPAZIONALI E PROFESSIONALI

I principali ambiti lavorativi nei quali i laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Artistico, Audiovisivo e dello Spettacolo, possono inserirsi sono i seguenti:

- › enti pubblici e privati nel campo della comunicazione cinematografica, teatrale, televisiva e multimediale
- › istituzioni che organizzano eventi, manifestazioni e spettacoli con finalità culturali
- › cineteche e mediateche
- › società specializzate nel settore della pubblicità o dei linguaggi visivi

Il corso prepara alla professione di:

- › organizzatore di fiere e convegni
- › recensori e critici di spettacoli e opere audiovisive
- › tutor, istitutore, insegnante nella formazione professionale
- › divulgatore in campo artistico e audiovisivo
- › producer radiotelevisivo, cinematografico e teatrale

La laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Artistico, Audiovisivo e dello Spettacolo, permette inoltre di proseguire gli studi, senza CFU aggiuntivi, nei corsi di laurea magistrali della classe in Filologia Moderna e di conseguire così i crediti formativi necessari a partecipare ai concorsi e insegnare a scuola le seguenti materie: Italiano (o discipline letterarie), Latino, Storia e Geografia.

Piano di studi

I Insegnamento	CFU	III Insegnamento	CFU
Lingua e letteratura latina	12	Storia dell'arte contemporanea	6
Linguistica italiana	12	Filologia e linguistica romanza	12
Storia del cinema	6		
Letteratura italiana	12	Un insegnamento a scelta tra	
Storia contemporanea	6	Teoria e prassi degli audiovisivi	6
Geografia culturale	6	Linguaggi artistici dei nuovi media	6
Storia della televisione	6		
		Un insegnamento a scelta tra	
II Insegnamento	CFU	Forme della serialità televisiva	6
Metodologie di analisi del testo	12	Storia del cinema italiano	6
Drammaturgia musicale	6		
Storia del teatro antico	12	Abilità informatiche e telematiche	3
Storia dell'arte moderna	12	Lingua inglese	3
Storia del teatro moderno	6	A scelta dello studente	12
		Tirocini (e/o laboratori)	6
Un insegnamento a scelta tra		Prova finale	6
Linguaggi dei nuovi media	6		
Organizzazione di eventi e ufficio stampa	6	Insegnamenti a scelta dello studente	
Regia audiovisiva fra teatro e media digitali	6	Storia romana	6
Istruzioni ed editoria multimediale	6	Estetica	6
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	6
		Storia contemporanea II	6
Laboratori a scelta	6	Letteratura inglese	6
Laboratorio di metrica	2	Letteratura spagnola	6
Laboratorio di fonetica	2	Letteratura tedesca	6
Laboratorio di scrittura	2	Letteratura francese	6
Laboratorio di storytelling	2	Web marketing	6
Laboratorio di scrittura per il web	2	Geografia	6
Laboratorio social media	2	Psicologia della narrazione	6
Laboratorio di comunicazione visiva	2		
Laboratorio di scrittura istituzionale e pubblicitaria	2		
Laboratorio di ricerca bibliografica	2		
Introduzione alla lingua latina	2		
Laboratorio su la storia dei valori europei e della carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea	4		
Laboratorio di linguaggi della radio	2		
Introduzione alla lingua inglese	2		