Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo | indirizzo

Letterario

LAUREA TRIENNALE L-10

IL CORSO DI LAUREA

Entertainment e comunicazione interna ed esterna hanno assunto oggi una tale centralità da spingere verso la creazione di nuove professioni, per svolgere le quali sono necessarie competenze e conoscenze trasversali di ogni genere, oltre che creatività e notevoli capacità comunicative. È per questo che è nato il corso di laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo (LAMS), indirizzo Letterario, il cui obiettivo è formare un operatore di cultura umanistica dotato di buone competenze informatiche e tecnologiche, di analisi e critica e di competenze teorico-pratiche articolate.

OBIETTIVI

I laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario:

- conoscono la cultura letteraria, linguistica, storica e geografica dell'età antica, medioevale, moderna e contemporanea
- hanno solide basi sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare
- hanno conoscenze di carattere storico e teorico sulle discipline artistiche
- > hanno conoscenze di tipo sociologico e antropologico
- › sanno analizzare e progettare eventi culturali

DIDATTICA

Il corso è strutturato in modo da fornire agli studenti specifiche capacità di applicazione delle conoscenze apprese. Oltre all'insegnamento teorico prevede infatti:

- › esercitazioni e prove pratiche
- › laboratori periodici
- › acquisizione di abilità linguistiche

lizzata completano il percorso formativo.

> predisposizione e redazione di un elaborato finale Esperienze di stage in aziende private ed enti pubblici, nel campo dell'editoria, del giornalismo e della critica specia-

SBOCCHI OCCUPAZIONALI E PROFESSIONALI

I principali ambiti lavorativi nei quali i laureati in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario, possono

inserirsi sono i seguenti:

- enti pubblici e privati nel campo del giornalismo e dell'editoria
- istituzioni che organizzano eventi e manifestazioni con finalità culturali
- > agenzie di pubbliche relazioni
- società e istituzioni afferenti all'universo dell'informazione

Il corso prepara alla professione di:

- esperto di comunicazione letteraria e pubbliche relazioni
- › organizzatore di fiere e convegni
- tutor, istitutore, insegnante nella formazione professionale
- › addetto stampa
- > redattore di case editrici, di riviste e di quotidiani

La laurea in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo, indirizzo Letterario, permette inoltre di proseguire gli studi, senza CFU aggiuntivi, nei corsi di laurea magistrali della classe in Filologia Moderna e di conseguire così i crediti formativi necessari a partecipare ai concorsi e insegnare a scuola le seguenti materie: Italiano (o discipline letterarie), Latino, Storia e Geografia.

Piano di studi



Insegnamento	CFU
Lingua e letteratura latina	12
Linguistica italiana	12
Storia del cinema	6
Letteratura italiana	12
Storia contemporanea	6
Geografia culturale	6
Storia della televisione	6

	Storia Contemporariea	О
	Geografia culturale	6
	Storia della televisione	6
II (Insegnamento	CFU
	Metodologie di analisi del testo	12
	Storia della musica	12
	Storia del teatro antico	12
	Storia dell'arte moderna	12
	Un insegnamento a scelta tra	
	Storia moderna	6
	Storia medioevale	6
	Laboratori a scelta	6
	Laboratorio di metrica	2
	Laboratorio di fonetica	2
	Laboratorio di scrittura	2
	Laboratorio di scrittura per il web	2
	Laboratorio social media	2
	Laboratorio di comunicazione visiva	2
	Laboratorio di scrittura istituzionale e pubblicitaria	2
	Laboratorio di ricerca bibliografica	2
	Introduzione alla lingua latina	2
	Laboratorio su la storia dei valori europei e della carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea	4
	Laboratorio di storytelling	2
	Introduzione alla lingua inglese	2
	Laboratorio di linguaggi della radio	2

Insegnamento	CFU
Storia dell'arte contemporanea	6
Filologia e linguistica romanza	12
Un insegnamento a scelta tra	
Storia moderna II	6
Scienze del libro e del documento monoscritto	6
Introduzione all'archivistica digitale e all'informatica per le scienze umane	6
Un insegnamento a scelta tra	
Critica testuale	6
Letteratura italiana contemporanea	6
Sociologia della letteratura	6
Linguistica generale	6
Abilità informatiche e telematiche	3
Lingua inglese	3
A scelta dello studente	12
Tirocini (e/o laboratori)	6
Prova finale	6
Insegnamenti a scelta dello studente	
Storia romana	6
Estetica	6
Istituzioni di regia	6
Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	6
Storia contemporanea II	6
Letteratura inglese	6
Letteratura spagnola	6
Letteratura tedesca	6
Letteratura francese	6
Web marketing	6
Geografia	6
Psicologia della narrazione	6

148